

ОЖИДАНИЕ ДЛИННОЮ В ТРИ ГОДА

Тихо. Вечер. Начинает слегка темнеть. Стрелка часов медленно подползает к цифре девять. Она сидит в кресле, глаза ее слегка прикрыты, а взгляд попеременно останавливается на той или иной вещи или предмете так, словно видит их впервые. И в памяти начинают всплывать события, которые были связаны с ними.

В ее маленькой квартирке не было места для случайных вещей, каждый предмет имел свою историю. Но один особенно выделялся из общей массы. Он представлял собой силуэт девушки, стоящей на камнях. Ее легкое летнее платье было спущено с плеч, а руки связаны за спиной; глаза закрыты, голова запрокину-

та назад, длинные красивые локоны распущены. Несмотря на трагическую позу, лицо девушки улыбалось, а губы застыли в вечной улыбке.

Сколько раз, глядя на эту статуэтку, она задавала себе вопрос: «Чем вызвана ее улыбка?». Но так и не смогла на него ответить.

Эту дорогую для ее сердца вещь подарил ей он. Их роман был краток и мимолетен, они встретились так же внезапно, как и расстались.

Как-то весной ее пригласили на свадьбу. Ей не очень хотелось идти, но обидеть подругу было нельзя, и она в определенный день и час помогала ей одевать свадебное платье, укреплять фату, ну и поддерживала морально и духовно. Вся эта свадебная атмосфера повлияла на нее благоприятно, и вскоре она уже смеялась, веселилась со всеми.

Вечером, когда все уже были сражены алкоголем, и вечеринка подходила к концу, к ней подошел молодой человек и пригласил на танец. Она согласилась.

Его карие глаза улыбались и словно обволакивали ее каким-то нежным теплом, от него веяло весной, любовью, одним словом, жизнью. Ей хотелось остановить время, стоять так и чувствовать на себе его руки, его взгляд, его улыбку, адресованную именно ей, вдыхать запах его духов.

...Со свадьбы они ушли вдвоем. Он крепко обнимал ее, прижимал к себе, шептал ей на ухо какие-то невероятные глупости, от которых им обоим становилось смешно.

Она шла и не верила: как так случилось, что они идут вдвоем по ночному городу и направляются к ней домой. Всегда такая независимая, самостоятельная, никогда не позволяющая себя обманывать, она вела незнакомого мужчину в дом. Это невероятно!

Уже неделю они жили вместе, никуда не выходили, разве что за сигаретами да

за хлебом. И были счастливы. Он говорил, что в городе В. у него есть большой дом и очень скоро они туда поедут и будут вместе до конца своих дней. А в одну из своих отлучек принес ей статуэтку и сказал, что они возьмут ее с собой, как символ своей любви.

В понедельник мужчина поехал в аэропорт покупать билеты на самолет. Собирая сумку, она тихо улыбалась и думала о том, что жизнь ее входит в новое русло, все налаживается, появились смысл, любовь, счастье.

Она прождала его до вечера, ночь прошла в ужасных кошмарах. Утром она побывала в аэропорту и выяснила, что никакой Андрей не покупал билеты на город В. Разные ужасные мысли, посещавшие ее ночью, возвратились вновь.

Через пару часов она была дома, ей казалось, что он ее там ждет, но квартира оказалась пустой.

Она ждет его уже три года, и никто не стал ей более дорогим, чем он.

Т. МАРКИНОВА.